

Two Boys

Choreographie: Frank Alemany & Jose Castellano
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner contra dance
Musik: Sailor Boy von George McAnthony

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs; Aufstellung in Reihen gegenüber, auf Lücke

Vine with scuff r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Chassé, rock behind r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 LF hinter rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 RF hinter linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Shuffle forward r + l, rock forward, ½ turn r, stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 ½ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit r (6 Uhr) - LF neben rechtem aufstampfen

Kick, stomp, flick, stomp, jazz box

- 1-2 RF nach vorn kicken - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 RF nach hinten schnellen - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: get-in-line.de