

Mexi-Fest

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Back In Your Arms Again (Nico Mix) von The Mavericks

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, behind, kick-ball-cross, chassé r, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Re Fuß nach schräg re vorn kicken - Re Fuß an li heransetzen und li Fuß über re kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Li Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach re mit re
- 7-8 Schritt nach hinten mit links, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß

Walk 2, shuffle forward, rocking chair

- 1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Re Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit re, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit re, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ¼ l, shuffle forward, side, close, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit re - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende li (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach vorn mit re - Li Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Walk 2, shuffle forward, rocking chair

- 1-8 Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Step, pivot ¼ r, shuffle across, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit li - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (12 Uhr)
- 3&4 Li Fuß weit über re kreuzen - Re Fuß etwas an li heranziehen und li Fuß weit über re kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Rock back, heel grind turning ¼ r 2x

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Re Hacke vorn aufsetzen (Fußspitze nach innen) - ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze nach außen drehen) (3 Uhr)
- 5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Behind, side, cross, point r + l

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Cross, point r + l, jazz box with cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende