

Be There In Your Morning

Count: 32 Wall: 4 Level: Beginner
Choreographer: Micaela Svensson Erlandsson, January 2017
Music: Let Me Be There - Die Campbells

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock side, cross, clap r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF über linken kreuzen – Klatschen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 LF über rechten kreuzen - Klatschen

Point, hitch across 2x, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechtes Knie über linkes anheben
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Re Fußspitze re auftippen - ¼ Drehung rechts herum und RF an li heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr** - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Jazz box with cross, side, behind, side, cross

- 1-2 RF über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

Close/heel-toe-heel swivels, clap, heel-toe-heel swivels, clap

- 1-2 RF an li heransetzen/beide Hacken nach re drehen - Beide Fußspitzen nach re drehen
- 3-4 Beide Hacken nach rechts drehen - Klatschen
- 5-6 Beide Hacken nach links drehen - Beide Fußspitzen nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken nach links drehen (Gewicht am Ende links) - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende