

# **\$Money, Money, Money\$**

Choreographie: Norma Jean Fuller  
Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance  
Musik: **Splish Splash** von Scooter Lee  
Just Got Paid von NSync,  
I Will...But von Shedaisy,  
Whirl-Y-Reel von Afro-Celt Sound System

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Vine r with stomp, heel swivels**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen, Gewicht auf beide Füße
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken nach re drehen - Beide Hacken wieder in die Mitte drehen, Gewicht auf dem RF

## **Vine l with stomp, heel swivels**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - RF neben linkem aufstampfen, Gewicht auf beide Füße
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken nach re drehen - Beide Hacken wieder in die Mitte drehen, Gewicht auf dem LF

## **Stomp forward, clap r + l 2x**

- 1-2 Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen - Klatschen (Hände hoch)
- 3-4 Linken Fuß etwas vorn aufstampfen - Klatschen (Hände unten)
- 5-8 Wie 1-4

## **Vine r turning ¼ turn r with close, heel, close r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung re herum und Schritt nach vorn mit re (3 Uhr) – LF an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**