

# Like Coca Cola In Hollywood

**Choreographie:** Wil Bos

Beschreibung: 32 count, 4 wall, low intermediate line dance

**Musik:** **We're Here To Stay** von Jim Devine

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen (langsam gezählt)

## **Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster cross**

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Schritt nach vorn mit re, li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf li Fuß und Schritt nach hinten mit re
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit li - Re Fuß an li heransetzen und li Fuß über re kreuzen

## **Scissor step, chassé l turning $\frac{1}{4}$ r, $\frac{1}{2}$ turn r-hitch/clap- $\frac{1}{2}$ turn r-hitch/clap-coaster step**

- 1&2 Schritt nach re mit re - Li Fuß an re heransetzen und re Fuß über li kreuzen
- 3&4 Schritt nach li mit li - Re Fuß an li heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung re herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 5&  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum, Schritt nach vorn mit re und linkes Knie anheben/klatschen (9 Uhr)
- 6&  $\frac{1}{2}$  Drehung re herum, Schritt nach hinten mit li und re Knie anheben/klatschen (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit re - Li Fuß an re heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit re

## **Rock across-side l + r, Vaudeville, shuffle across**

- 1&2 Li Fuß über re kreuzen, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß und Schritt nach links mit links
- 3&4 Re Fuß über li kreuzen, li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Re Fuß weit über li kreuzen - Li Fuß etwas an re heranziehen und ren Fuß weit über li kreuzen

## **Side-touch-side-touch-chassé l turning $\frac{1}{4}$ l, Mambo forward, sailor stomp turning $\frac{1}{4}$ l**

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Re Fuß an li heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit re, li Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Li Fuß hinter re kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung li herum, re Fuß an li heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**