

Fishin' In The Dark

Beschreibung: Contra Dance 28 count / 2-wall

Choreographie: unbekannt

Musik: Fishing In The Dark von The Nitty Gritty Dirt Band

Start-Position: Die Tänzer stehen sich in zwei Reihen "auf Lücke" gegenüber, damit sie durch die gegenüberliegende Reihe hindurchtanzen können.

Beginn: 32 Takte nach dem ersten Gitarren-Anschlag

2 Fans right, 2 x Heel, 2 x Point Back

- 1,2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 3,4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurückdrehen
- 5,6 Rechte Ferse 2 x vorn auftippen
- 7,8 Rechte Fußspitze 2 x hinten auftippen

Heel, Point Back, Point right, Flick (Slap Heel), Grape Vine right, Hitch

- 1,2 Rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3,4 Re Fußspitze rechts auftippen, RF hinter dem LF kreuzend hochheben (mit Hand Schuhabsatz abklatschen)
- 5,6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 7,8 RF Schritt nach rechts und LF mit Knie anheben

Grape Vine ¼ turn left with Hitch and Jump, (Clap), Grape Vine ½ turn right with Hitch and Jump, (Clap)

- 1,2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3,4 LF Schritt mit ¼ Drehung nach links, leichter Sprung nach vorn auf LF,
(Optional: dabei mit seinem Partner beide Hände anklatschen und voreinander die Seite wechseln)
- 5,6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7,8 RF mit ¼ Drehung nach rechts, auf RF ¼ Drehung mit Sprung, LF mit Knie anheben
(Optional: dabei (bei dem Sprung) in die (eigenen) Hände klatschen)

4 x Stomp forward with ¼ turn left

- 1,2 LF schulterbreit neben dem RF absetzen, RF schließt an den li Fuß heran
- 3,4 ¼ Drehung nach rechts und LF seitwärts schulterbreit nach li, RF stampft neben dem LF auf, (Gewicht danach wieder auf links)

Mit 4 Schritten stampfend aufeinander zugehen, dabei Reihenabstand voreinander ausgleichen

Variante: Der Tanz endet mit den vier Stampf-Schritten. In der letzten Runde bilden die Tänzer mit den vier Schritten nicht zwei Reihen voreinander, sondern stehen abschließend Schulter an Schulter in einer Reihe.

Tanz beginnt wieder von vorne.