

Burning Love

Choreographie: Christian Sildatke

Beschreibung: 32 count, 4 wall, Intermediate

Musik: Burning Love von Wynonna / Travis Tritt / Elvis

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit re - Lin Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit re
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, re Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit li - Re Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit li
- 7-8 Schritt nach hinten mit re, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuß

Traveling toe-heel switches (Dwight steps) 2x, kick, kick, kick back & step

- 1-2 Linke Hacke nach re drehen, re Fußspitze neben li Fuß auftippen - Linke Fußspitze nach rechts drehen, re Hacke neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7&8 Re Fuß nach hinten kicken - Re Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

½ turn l, ½ turn l, out, out-knee pops, step

- 1-2 ½ Drehung li herum und Schritt nach hinten mit re - ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (12 Uhr)
- 3-4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- &5&6 2x beide Hacken anheben, Knie nach vorn drücken und wieder strecken
- &7-8 Beide Hacken anheben, Knie nach vorn drücken und wieder strecken - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, ½ turn r/chassé l, kick-ball-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit re, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach rechts mit rechts
- 5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7&8 Re Fuß nach vorn kicken - Re Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über re kreuzen

Wiederholung bis zum Ende