

Canadian Stomp

TYPE: 4 Wall Beginner

Count:36

Choreograph: Unbekannt

Music/Interpret:

Copperhead Road von Steve Earle,
Any Man Of Mine von Shania Twain

Toe, heel, cross, hold r + l

1 R-Fußspitze zur L-Fußmitte antippen (Spitze zeigt nach innen)

2 R-Ferse bei L-Fußmitte auftippen (Spitze zeigt nach aussen)

3 RF mit Stomp vor

4 Halten

5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Toe, heel, cross, hold r + l

1-8 wie Schrittfolge zuvor

Walk back 2 with holds, back, back, touch, hold

1-2 Schritt zurück mit rechts - Halten

3-4 Schritt zurück mit links - Halten

5-6 Kleinen Schritt zurück mit rechts - Kleinen Schritt zurück mit links

7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Vine r, vine l turning ¼ l & kick

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn kicken

Jazz box with jump

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Kleiner Sprung nach vorn, Füße zusammen

Wiederholung bis zum Ende