

Lamtarra Rhumba

4 Wall Line Dance:- 56 Counts. Intermediate Level. Choreographed by:- Tony Chapman (UK)1995

Music: 'Island Time' by Larry Jo Taylor (144 bpm),

Coco Jambo by Mr President /'New Train' by John Prine or 'Cowboy Mambo' by Tom Sussell

Rhumba Box.

1 - 4

Schritt nach links mit li Fuß, re Fuß an li Fuß ran ziehen, Schritt mit li vor, halten

5 - 8

Schritt nach rechts mit re Fuß, li Fuß an re Fuß ran, Schritt mit re zurück, halten

Hip Bumps & Hold.

9-12

Kleinen Schritt nach li mit li Fuß, dabei die Hüften nach li schwingen, Hüften nach re schwingen, Hüften nach li schwingen

13 -16

Kleinen Schritt nach re mit re Fuß, dabei Hüfte nach re schwingen, Hüften nach li schwingen, Hüften nach re

Step Forward, Left, Right, Rock Step, Hold.

17 - 20

Schritt vor mit li, halten, Schritt vor mit re, halten

21 - 24

li kreuzt über re, re Fuß dabei anheben, Gewicht auf re zurück verlagern, li schließt neben re, halten

Step Forward, Right, Left, Rock Step, Hold.

25 - 28

Schritt vor mit re, halten, Schritt vor mit li, halten.

29 - 32

re kreuzt über li, li Fuß dabei anheben, Gewicht auf li zurück verlagern, re schließt neben li, halten

33 - 36

Schritt nach li mit li Fuß, re schließt neben li, schritt nach li mit li Fuß, halten

37 - 40

re kreuzt hinter li, li Fuß dabei anheben, Gewicht auf li zurück verlagern, Schritt nach re mit re, halte

Extended Grapevine Right (Wave), 1/4 Pivot Turn Left.

41 - 44

li kreuzt hinter re, Schritt mit re Fuß nach re, li kreuzt über re, Schritt mit re Fuß nach re

45 - 48

li kreuzt hinter re, Schritt mit re Fuß nach re, li kreuzt über re, mit Gewicht auf li ¼ Drehung über liSchulter, dabei re Knie anheben (= hitch) (9:00)

Forward Right, Left, 1/4 Turn Left, Step, 1/4 Turn Right.

49 - 52

Schritt vor mit re, halten, Schritt vor mit li, halten

53 - 56

¼ Drehung über li Schulter mit re Fuß, li schließt neben re (6:00), ¼ Drehung über re Schulter mit re Fuß (9.00), halten

Begin again