

## **Chica Boom Boom**

Choreographie: Vikki Morris

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Boom Boom Goes My Heart** von Alex Swings Oscar Sings

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten auf das Wort 'heart'.

### **Chassé r, rock back, rocking chair**

1&2

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6

Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

7-8

Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **Chassé l, rock back, toe strut forward r + l**

1&2

Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

3-4

Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

5-6

Schritt nach vorn mit rechts (etwas über linken Fuß gekreuzt), nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

7-8

Schritt nach vorn mit links (etwas über rechten Fuß gekreuzt), nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

### **Cross, back, side, (Jazz Box mit scuff) scuff, cross, back, ¼ turn l, touch**

1-2

Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links

3-4

Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5-6

Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts

7-8

¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

### **Jazz jump forward & back (V, out, out, in, in) hip bumps**

&1-2

Kleinen Sprung nach vorn, erst rechts, dann links (Füße schulterbreit auseinander) - Klatschen

&3-4

Kleinen Sprung zurück, erst rechts, dann links (Füße zusammen) - Klatschen

5-8

Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

**Wiederholung bis zum Ende**